

(تعليماً لكل قرية)

### مشروع دليل القرى الفلسطينية المدمرة

#### التمويه

تؤخذ ١٢ صورة أسود وأبيض لكل قرية، وتؤخذ من آسه مور سلايدات ملونة لكل قرية للمعالم الهامة جداً فقط (إن وجدت) مثل مسجد، كنيسة، قلعة، الخ. ويغطي التمويه المواضيع التالية:

- منظر عام للموقع.
- بعض البيوت أو العمار المتبقي.
- المعالم الهامة الباقية (مسجد، قلعة، الخ.)
- أي آثار أو دلائل تشير إلى وجود القرية في الماضي (في حالة القرى المدمرة كلياً).
- مستوطنات مقامة على الموقع أو على أراض القرية.
- الاستعمالات الاسرائيلية لأرض القرية.
- الاستعمالات الاسرائيلية لمسطح القرية.
- أي دليل مكتوب أو منقوش يدل على وجود القرية في الماضي يجب تمويهه مهما كانت حالته ومدى وضوحه.

١- اسم القرية: \_\_\_\_\_

٢- اسم المصور: \_\_\_\_\_

٣- اسم المرافق للمصور (معي، النموذج): بسام الكوي، عثمان شركس

٤- اسم وعنوان الدليل من القرية أو المنطقة (إن وجد): \_\_\_\_\_

٥- تاريخ الزيارة: ١٣/٥/١٩٨٧

٦- أعط وفقاً دقيقاً وموضوعياً للمنظر أو للموضوع الرئيس للمورة مع اسم موضوع المورة، مثل اسم المسجد، اسم المدرسة، اسم المقبرة، اسم المستوطنة، اسم الكنيسة، الخ.

وصف أو موضوع المورة \_\_\_\_\_ رقم المورة \_\_\_\_\_