

(تعليماً لكل قرية)

مشروع دليل القرى الفلسطينية المدمرة

التصوير

تؤخذ ١٢ صورة أسود وأبيض لكل قرية ، وتؤخذ من ٢-٥ صور سلايدات ملونة لكل قرية للمعالم الهامة جداً فقط (ان وجدت) مثل مسجد ، كنيسة ، قلعة ، الخ . ويغطي التصوير المواضع التالية :

- منظر عام للموقع .
- بعض البيوت أو العمار المتبقية .
- المعالم الهامة الباقية (مسجد ، قلعة ، الخ .)
- أي آثار أو دلائل تشير الى وجود القرية في الماضي (في حالة القرى المدمرة كلياً) .
- مستوطنات مقامة على الموقع أو على أراض القرية .
- الاستعمالات الاسرائيلية لأراض القرية .
- الاستعمالات الاسرائيلية لمسطح القرية .
- أي دليل مكتوب أو منقوش يدل على وجود القرية في الماضي يجب تصويره مهما كانت حالته ومدى وضوحه .

أم الشروف

- ١- اسم القرية : _____
- ٢- اسم المصور : _____
- ٣- اسم المرافق للمصور (معني' النموذج) : د. كمال عبيد الفتاح _____
- ٤- اسم وعنوان الدليل من القرية أو المنطقة (ان وجد) : _____
- ٥- تاريخ الزيارة : _____
- ٦- أعط وصفا دقيقا وموضوعيا للمنظر أو للموضوع الرئيس للصورة مع اسم موضوع الصورة ، مثلا اسم المسجد ، اسم المدرسة ، اسم المقبرة ، اسم المستوطنة ، اسم الكنيسة ، الخ .

وصف أو موضوع الصورة

رقم الصورة