

## مشروع دليل القرى الفلسطينية المدمرة

### التصویر

تتوارد ١٦ صورة أسود وأبيض لكل قرية، وتتوارد من ١٥ صور سلسلات ملونة لكل قرية للمعلم الهامة جداً فقط (ان وجدت) مثل مسجد، كنيسة، قلعة، الخ. ويغطى التصوير المواضيع التالية:

- منظر عام للموقع.
- بعض البجعوت أو العمارات المتبقية.
- المعالم الهامة الياقية (مسجد، قلعة، الخ.)
- أي آثار أو دلائل تشير إلى وجود القرية في الماضي (في حالة القرى المدمرة كلياً).
- مستوطنات مقامة على الموقع أو على أراضي القرية.
- الاستعمالات الاسرائيلية لاراضي القرية.
- الاستعمالات الاسرائيلية لسطح القرية.
- أي دليل مكتوب أو منقوش يدل على وجود القرية في الماضي يجب تصويره مهمًا كانت حالته ومدى وضوحته.

١- اسم المكان: حيفا

٢- اسم المصور: د كمال عبد الفتاح

٣- اسم المراافق للمصور (عيون، النموذج): حشاد

٤- اسم وعنوان الدليل من القرية أو المنطقة (ان وجد): ١٩٧٦/٣/٦ تاريخ الزيارة

٥- أعد وصفا دقيقاً وموضوعها للمنظر أو الموضوع الرئيس للصورة مع اسم موضوع الصورة

رقم الصورة

وصفت أو موضوع الصورة