

(تعبيراً لكل قرية)

مشروع دليل القرى الفلسطينية المدمرة

التمويه

تؤخذ ١٢ صورة أسود وأبيض لكل قرية، وتؤخذ من ٢-٥ صور سلايدات ملونة لكل قرية للمعالم الهامة جداً فقط (إن وجدت) مثل مسجد، كنيسة، قلعة، الخ. ويغطى التمويه المواضع التالية :

- منظر عام للموقع.
- بعض البيوت أو العمار المتبقية.
- المعالم الهامة الباقية (مسجد، قلعة، الخ.)
- أي آثار أو دلائل تشير الى وجود القرية في الماضي (في حالة القرى المدمرة كلياً).
- مستوطنات مقامة على الموقع أو على أراض القرية.
- الاستعمالات الاسرائيلية لأراضي القرية.
- الاستعمالات الاسرائيلية لمسطح القرية.
- أي دليل مكتوب أو منقوش، يدل على وجود القرية في الماضي يجب تمويهه مهما كانت حالته ومدى وضوحه.

دالية الروحة

- ١- اسم القرية : دالية الروحة
- ٢- اسم المصور : جارو (فارو)
- ٣- اسم المرافق للمصور (معني) النموذج) : د. كمال عبد الفتاح ، بسام الكعبي ، عثمان شركس
- ٤- اسم وعنوان الدليل من القرية أو المنطقة (إن وجد) : ابو سميح ، جينين - المعارة الشترقية ١٩٨٧/٥/٥
- ٥- تاريخ الزيارة : _____
- ٦- أعط وصفا دقيقا وموضوعيا للمنظر أو للموضوع الرئيسي للمرة مع اسم موضوع الصورة ، مثلا اسم المسجد ، اسم المدرسة ، اسم المقبرة ، اسم المستوطنة ، اسم الكنيسة ، الخ.

وصف أو موضوع الصورة

رقم الصورة