

السبت ١٢/٢/١٩٤١

فرحنا، اغني بيليا، وديم، ودهاله، وانا، ابي الصيرة  
فترا الزهور، وخرقنا البخور، وذرقتنا الدوح

ابتدأت السماء تمطر منذ ليلة اس

اعلمت جميع الثمان المسيحيين مع صفحات الجرائد وفي  
بطاقتهم وخرقنا قاصم: انه لا سنا ز اليا لبي سيني  
فقطه حول نفسه الربيعاني في الخامس من شهر آذار  
مع انهم راجعوني فاعتدلت، كما انهم يريدون ان يرفعوني  
أمام اسر وضع  
المطر

الاحد ١٣/٢/١٩٤١

فرحنا، اغني بيليا، وديم، وانا، واقفوا له كما انه عندنا نجيب  
عبد قدسنا، او المقدرة، وكانت السماء مله  
فما دلنا ان اقنع اغني ان تبني لي البيت ولكنه مع فخر حدي  
فترا الزهور، وذرقتنا الدوح

اقلوت الدر بدوي قربانا، قلنا جميعا خمسة عشر  
 نقا،  
 هاوتاه اقصي كلمه عن نكف الربيعاني وكنهه  
 استلغواه اجد فرقا  
 لا ازال في بيدي ودياري عرفه للوساوس والوساوس  
 قلنا اشكر ندينا  
 اقدوراد مكين قناجيني، ارض الحمام قناجيني، اقد  
 درامادة الطعم قناجيني، ارضي في الروع قناجيني  
 اذهب الالدم قناجيني، انام قناجيني  
 انصورتارة في ساموت اخنثاقا، وتارة ابي ساقدا  
 شرفه فلو يدركني احد قاموت في محلي، وتارة ابي صاحب  
 بيتين الشرايين، وتارة بالبول الكري، وتارة بهف  
 انقب، انصورتارة في حيد ابي لا ازال الع  
 العابي، اشم، واقغذي، واستوي على ما النوم  
 قلنا السيل في الخوص من هذه الوسوس والوسوس،

الوفيق ٢/٢ / ١٩٤١

خرجنا، اقصي بيديا، وديس، وهام، وانا، الى المقبرة،  
 والسماط مطرة، فنثرنا الزهور، وورقنا الروع  
 في مثل هذا اليوم قبل سنة خمس اشهر اخنثقت

١٤٤

الموت من ايدينا

لقد كان صعباً علينا ان نناقش الحياة وانت في القهقهة صعب جداً  
 ان تمنعني بالدراني بيدينا وبالحديقم التي غرسنا، وقبل انه  
 تمنعني بنا وتعتريك، وقبل انه نشوئي عظمنا بالحياة  
 ذلك موقف صعب جداً، واصعب منه انه تمنعني صعب  
 الموت، لعلك تألمت فصرخت، لعلك اردت انه تمنعني  
 فلم تمنعني، لعلك اردت انه تشربني فلم تمنعني  
 اربابنا عما نريد فقد  
 أما وقد تحملت الصعوبات صابرة صابرة فانت شريفة  
 ليثني استظير انه احد عيون دانه اعمت عميت  
 صبه افاربه الحياتا، وصيه انا بل الموت

الثلاثاء ٤/٢/١٩٤١

فرحينا، أختي صيدا، وأنا، وقد ذهبت معنا انه عجمي  
 في الضيقة، وكانت السماء ماطرة، فنثرنا الزهور، ودرجنا

الدمع

سافر سري الى يافا لبعض شؤون القنصلية الوردية

الاربعاء ٥/٢/١٩٤١

خرجنا اُفتن ميديا، وانا، الى القبرة، فخرنا الزهور،  
ودرنا الدوخ

في الاء الاء والاهف من ماء هذه البهار ذهب  
ام جميع الشبان المسيحيين فاقبت كلهم عندهم  
الاربعاء في احدثت موكه فكره وحيي ذلك

الخميس ٦/٢/١٩٤١

خرجنا اُفتن ميديا، وانا، الى القبرة، فخرنا الزهور، ودرنا  
الدوخ

رايت في هذا في اسنادي المرحوم محمد زرعيم وقد كان مريضاً  
في فراشه وقد عاده الدكتور وبيع يا زاهد ما هو، فلما  
رايت الدكتور وبيع قلت له: يا دكتور لقد اسلك الله البنا  
هذه سبه في ام سري مريضه وقد اشرفت عم الخطر فانفذها  
ما انفذت سرياً حين كان مريضاً بالحجى القويماً في ربه

زرعيم بعد النظر في اميركي بدرس اللغة العربية مع الالوتس يوب  
الانكليزي وهي معلمه اللغة الانكليزية في كلية المعلمين  
وقدنا شكره وبيع ما حصل الزهر من منة جسيم

المجموع ٢٧ / ١٩٤١

٤٦

خرجنا، أختي ميليا، وأنا، إلى القبة، فنثرنا الزهور، وذرنا  
الدمع  
رأيتك في نومي وقد كنت قاعدة في كرسى، وكانت أختي فاعرة  
مع كرسى لا فرد معي بها طفل، وكانت النفس قلقة كأنه هناك  
عيني، ففعلت ان لم يحدث ان تقع  
لقيت يعقوب ابن خالتي، وكنت متعبين للصدر، فاقدمت وذهبتنا  
إلى قبة فذنا إلى الظه  
بعد الظهر زارنا يعقوب - مع لؤيس اولغا قماري فظلمنا سيارة  
وذهبتنا جميعا يعقوب ولؤيس اولغا، وأختي ميليا، ووصيم،  
دعنا، وأنا، إلى رؤم الله، أنا أنا ويعقوب - فاذبتنا إلى القبة  
تدفن، ولها البنات قد ذهبه لزيارة بيت فاعرة قماري

السبت ٢٧ / ١٩٤١

خرجنا، أختي ميليا، وأنا، إلى القبة، فنثرنا الزهور، وذرنا  
الدمع  
رأيتك في نومي وقد كنت في بابك البنية الجميد وكان وجهك  
مشرقا، وكنت مع الله الحمد لله لزيارة  
زارنا بعد الظهر الشيخ نورجيم الطيبي والشيخ كمال أكابيل وولينا عدول  
جيد

٤٧ /  
توقفت اليوم السيدة التي عودت فريسة السيد الواس  
عودت من روم الله وهم يسكنون في دار فريسة مسما  
تدعىنا اخني ميليا، وروي دانا، نودهم لسؤال الناطر

الاثنين ١٩٩١ / ٢ / ٩

فريسة، اخني ميليا، ورومي، وهاله، دانا، الالقيرة  
فترا الزهور، ودرقنا الدوح

ذهبت مع اخني ١١ بيت يعقوب ابن خالي نودهم  
زارنا اخني نودهم مع بنتها ليدا ونايفه وانه عجي فنه  
مع بخلا و قودي و بنتها

اما انا با لطفانه فلا يفتل لي الا خيال من فيها جني لرون  
او سنوي لي الله الزهور

الاثنين ١٩٩١ / ٢ / ١٠

فريسة، اخني ميليا، وانا، الالقيرة، فترا الزهور،  
و درقنا الدوح

زارني بعد الظلم الكسنا زعماد جبر، وانا ز فريسة الجور  
والفس نودهم، وكان جهم طويله بسطت جباراني

في الشهرين كما أوتيت، وقد فرغت لهم شيئا من بومباني  
في سنة ١٩١٧ ولقد تقدمت لهذا الموضوع

أصبحت جبانتي بعدك يا أم سريّ ثقيلة، جافة، قوالة،  
أدبها فرشت فاحش انه الدنيا سرها جفت لم يدرى أهول  
انه انفسه قد استطاع، حتى لقد عرفت احشي الليل اذا وفت،  
واشحن لو استطاع انه اجبني الليل قائما، احشي في الطريق ماش  
كما يجي أحسن حينئذ او عندنا

ارادوا يحيى، آكله اشرب، واسم، واللب، اخلط الناس،  
اذرا، اكتب، اتقي دردي، ولكن لا يبدلي شي  
ويكلموا معك بالي، لا اذكر الا اناسا اوتيتا، اذكر  
بما ذكر، اذكر عرفتك، اذكر اذ جاعت، اذكر  
كنت لظفت القفا من اوتيتا، اذكر كيف دارينا في  
الذباب، اذكر ذلك كله قائما لم ولولا الحياء لعقدت  
المساحة اشو المساحة (١) انه ارسل بها لغزو الدبيب

الفلوات ١٠/٢/١٩٩١

خرقنا، اقمي بيديا، وانا، الى القبرة، فخرنا الزهور،  
وذر قنا الدموع

٤٩  
طلبنا بعد الظلم سبارف قد رحبت بنا الى بيتكم وفضلنا الى  
بيوت سليمان.

كم يا أم سري فلعنا ضد الطريم، كم درنا برن سليمان، كم  
نزلنا الى قرب اورتا من قبل الورداج وبعده. لقد كنت باجمعت  
الويلام، لقد كنت روي كلاتوار، وموضع اعجاب الجميع  
آه لو ان لنا عودة الى الحيا في

زرنا الاسناد جودج خميس، اسناد فخري الجوهري

الاربعاء ١٢/٢/١٩٤١

خرجنا، اغني ميديا، وانا، الى الميرة، فخرنا الزهور،  
وذرنا الدروع  
زرنا فرج الله عند الظلم فنتاول الغدا معنا، ولانه  
بنوي الذهب الى ياقا، انفتت مع يعقوب ابن  
فا نبي ان نذهب مع فدهن لينا في نوب سما  
القبوات انتم نرجم في سبارف افرى، وقد لينا  
عنا الاسباب اولغا تماري  
ذ لينا مثل الاسباب، ورجعنا مثل الفقراء،  
ذ لينا في سبارف فرج الفخمة، ورجعنا في سبارف اجرة



خرجنا اذ غني صديقا وانا الى القبره فشرنا الزهور  
وذرقتنا الدرع

زرنا بعد اللحد اذ غني وانا بيت لاشنا ذ جيب الخري  
زرنا في السار قروي ابن خالتي مع سيدته

من عهد ما در بيننا ذ بيت لاشنا ذ جيب من حديث  
قوي

من يدقن الكتب الوردية في فقه اللاد و بونا  
سلكم لودك وهدد اربا كتب عبيد وكتب احرار  
كان الله في ذلكم اشبه بيتا العم اذ عبد الحميد  
لا يجر اهداه بفايده اذ برقم اليه نظره علم عيه  
فدعوا ان السوايه تحرب بوعيد وبعدهم  
فدعوا ان السوايه تعفده ان الله اب لا حاكم سبه  
سنتهم هيار ثم قلت له: اقتدح عليكم ان تردوا  
دعوات ال عذر ايتا طائفكم ليقروا ان الكتب راجعوا  
ما يلقي فيك به مواعظ عداه فبينوا اني طلب في  
ثم قلت له ان رفع لغوسكم ان بخالطوا الناس في غير ما تفعلهم

المجمع ١٤/٢/١٩٤١

فرضنا، أفتى بيليا، وأنا، إلى الغيرة، فخرنا الزهور، ودرنا

الدمع

ذلت بعد الزبارة مع يعقوب ابن خالي القوة تربية  
من قرية لقنا، وقدما تحدثت وندش

بعد النظر زارني الاستاذ عادل جبر وبعدهم قصيدة وبعدها  
البيت الاستاذ الشيخ توفيقه الطيبى نزوره

ولما رجعت إلى البيت وجدت السيد ثور وهو دمشق  
وصانعته عبا ودهوس ودي الحماص الديني

لعله مائة بشرى، ومع ما بذلت من الكهنة هرقه  
موضوعه بانه تحدث اليه عن اندوس الكصارك

والدنيا واللسان والعلوم والفقرا محمد في تهذيب  
الروايات، ورفعها عن مندوب الحيوانية، مع ذلك

لم يفتن انه برجع الموضوع فقال: اوسا بعد  
التسليم له، فقلت له قد ليس نيلنا له ولكن

بأن من رطله الله ان يعجم السلام في العالم، صلى  
تركه، تتفرع، ولكنه الله لا يجيب، انه بنا س

فقول نساه الامر لله، فنلوا قد ندرنا علم السؤال

56 تحب السلام، لا تقدر على توفيقه، فبأنس منه، كما  
يعقد العاقر من صفه، فإنه يندرج في منزل  
الآتي. أحب الانتقام، لا أقدر عليه، اعفو

لا تزال الدواوس والوهم تسادرن في بيبي وبيبي،  
كأنني أنا المنصور يحرق الأعصاب، بلقي في ردي ناره  
انه النار علقنا بعدنا، دنارة انه اهدى العاهات  
كالمعي والصور والطرش اصابت احدا، والعيا ربنا  
انما ما هو ان نقوية المصلي، ولا فانه الذي الربيع  
افضل له هذه الحياة المرة

السبت 15/12/1941

خرجنا، أختي بيبي، وأنا، إلى المقبرة، فخرنا الزهور  
ودرقنا الدروع، وكانت الدنيا عاصفة

دعا سري الاستاذ ايوب الكاوي احد اساتذة المهنة لتناول  
الغداء معنا

زارني في آخر النهار الاستاذان ابراهيم شحادة الكوري ولييب  
عليه، اد نظرنا في امر الفصل الرابع من منهم يصلح للدخول في امتحانات  
المذكبولات، دعنا لا يصلح، ثم نظرنا في امر الشهادة المدرسية لكل منهم

قلت انا انما اناك المتكبرون فليزوا اليوم للفقراء — ١٤٥  
 انفسهم في اجناسهم انهم انما انما انما انما  
 اميرنا في نصف السنة الدرس ثم انتم لعدو البقية  
 انما من السنة في الوقت مع الدرس. بالما قول ١٤١  
 بخيار المتكبرين، وازوا انفسهم  
 وانا انما انما الدرس فيجب ان يحمل كل منهم  
 شرا، ولا يجوز ان يُعطى البعض والبعض  
 الاخر، ولو ان الامر في الحقيقة انما انما، او  
 اجزى كل ما فعلها مع ان يكون قد حضر درس الصف  
 الرابع

الاحد ١٦/٢/١٩٤١

خرجنا، اذ غنى ميديا، وانا، ابي الفيد، وكانت الساعات اطراف،  
 فترنا الزهور، وذرنا الدرع  
 وحي لسان ذلنا، بيت يعسوب ابن خالتي  
 بعد الفلذ زارنا كثيرا، كثيرا منهم حليل عيده مع سيدة وفتح،  
 والسيد شكري ويب مع سيدة  
 لقد كنت رهرا لو افكر في الصائب، وانا الان في لوانك  
 الان الصائب، كما اننا في نظري هذا دروعا  
 وعقلا وانا الان في نظري ليس الاثر يا مؤرخ  
 بينه وبينه حفت تراب بردع ذبحي ثم ينهار

الوقتين ١٧/٢/١٩٤١

فرحنا، أفني ميديا، وأنا، إلى المقبرة، فشرنا الزهور،  
وذرنا الدرع

لكن يا أم سري مكان في قلبي من عام نفسي ان ادخل هذا المكان  
افتش غدا، ولكن طبع مع لاني فحده عام نفسي  
انه اذكره، اذا جئت كل الناس دلم اجد، اذا زارت  
كل الناس دم اذكر ان كنت من عام بوسطهم قضاها  
فوق عام مسترة برفعتي، انما انضاني افش في طاعت  
افرد قلب، لعلي اراي، اذكر اسمك، وانا يدك لعلي  
اشفي قلبي وملكه مع عند جدوى

بوتاس في هذه الحياة - وعمل في ايرالنا من في الحياة - و  
قلت مع سليمان الحكيم "يا ملل اربا طيب الله بالمل"

زارنا عند المساء الا ستاذان عادل جبر، واهمد الخليف

الثونان ١٨/٢/١٩٤١

فرحنا، أفني ميديا، وأنا، إلى المقبرة، فشرنا الزهور،  
وذرنا الدرع

بلاشي إلى المقبرة، الا نجيلت في المشي في جنازة، ولا اخف

عند قدومك يا أم سري الأتحيت اني ارض نفسي نفسي ، ٥٩  
فانا الحي المرفون

اسعد الناس و احسنهم خلقاً هو الذي يعرف كيف يتصرف  
وليس المرفون الوسائل عم الغراء لصعب الدين ، فانه المؤمن  
يعتقدون انه الغراء لهم انتقلوا به فقد العالم عالم الام  
والغم الى عالم لا فر لا لهم فيه الاغم ، وانهم سيقومون بعد  
عمر طويل اوتقيد ، وانا القيان انما تكونا عند موت الانسان  
فانها مات الواحد قامت قياسته ولفي الغراء  
ليني قنن من المؤمنين ، فانه اشقى الناس من اوجها . لام .

زاري الاستاذ جورج خميس ، واستاذ يهودي اكله  
لندن " <sup>الله</sup> الذي يدبر مدس التعليم اليهود والكبار  
اللغة العربية ، هاد يعرض لي ما يدركه من الملاحظات  
مع اجراء الجديد لانه يتفعلها في مدرسته .

الاربعاء ١٩٤١/٢/٩

خرجنا ، اُغني مبيدا ، وانا ، ابي المقيرة ، فخرنا الزهور ،  
و ذرفنا الدعوع  
وقفت يا ام سري عند قدومك بطرفه الراسي وانا اغني في نفسي :

كلمت منا اذرة العارف الفاضل من منكم من  
الجمعة بعد الاول

زرني بعد الظهر اوتسا وعاول جبر

في الساعة السادسة والثلث وثلث الجميع الثمان  
السيخيم لسماع كلمه اوتسا والعدنا في عهد اوتسا الريسي في  
فرد له بعده اخطوا ارتكبا اوتسا في ذكر ما نوب من قديما  
في مواقف مختلفة فقدمت الحيري اوتسا مع الزمان اوتسا  
اوتسا بعد ذلك ناقش بعض الحافرين ثم سمع احد  
بدا به انه اقول كلمه انه تهاون المريسي في باس اللغة  
م يكن او استهزاء باليدين به الملكة - الذين يحسبون  
اللغة فانه في نفسا وانا ان كان في عهد دولنا  
لا مدد مع فاوية قورة علم الحامدين واطلى اللغة

الخميس ٢٤/٤/١٩٤١

مرجينا اوتي صليا وانا الى القبرة فنترنا الزهور  
وذرنا الدعوى

زرني بعد الظهر جبر في اثناء الحديث اوتسا

يقول : قلت لست مدينا ، فقال : قلت لأمر سريرا ، لا  
فبلغتم لسانه ، وعرفتنا ههنا .

ثم زونا اوستا ومارك جبر فخذنا عن أدب الربيعاني :  
قلت كل لغة هي بنت بيتنا ، واذا اخذنا اللغة الوبي  
وجدنا انها لغة الصم ، في حروفها فانه فيها حروف حلقية  
قلت في لغات كثيرة ، وبسبب ذلك انه اللسان الجاف  
في الصم ، يتوي الحروف

و في حروفنا فانه الفتح فيها اشبع من الهم والحفظي عم  
فيه ان لغات البلاد الباردة بشعبها الهم والكرم ،  
ولما كانت الصم حارة جافة معد الرب اذا حوا  
يقولون في الله تلك اوبام ، برود الله فربهم فقولوا ، بسعه  
فدكم عهد السرور ، يا ساري اليد عاد القدرنا ضم .  
ولما كانت في حروفها واكثر فيها كانت للشجرة فيه  
كثيرة فانه في حروفها لكل شيء منه ذلك قول ابن  
زيدون

دا و... حروفنا حروف الهم وانهم فطوره مجتسامة ناشينا

وذلك قال قبل لغة البيت

او جانب العيش طلعهم مما لنا  
ومورد اللام صاحبها من قينا



شبه الله بالمررد الصافي ، فلو كان في اليد ٥٧  
البارد ، لشبهه بالمررد الذي ينزل  
من فم جده الصوار في الزمان فقد اضم بالعلم  
والتبني والريون ، لانه العدة الصوار لطيف  
هيا ولانه النبي والريون من اوسى القران  
دعي ومن قول الشاعري وصف دله

فانت الحلال الكلو والبارد العذب

وصف بالكلول لانه اللب بالمررد الحرام ، ووصف بالكلول  
لانه العرب مولعون بناتهم يستعملون في كل شئ يقولون  
قنا هلوفا ، وصوت هلوفا ، وعينان هلوفا ، اعوذ بالله  
ووصف بالبارد العذب ، لانه الماء في الصوار سحره  
كدر ، وقد نكسنا لعدن اللغم من اللب بحيث جودا  
مع استعماله بعد خروجه من الصوار ، فذا ابن  
زبيدون يكلف اليد انه يغار في اليد العورة بنت المنكفي  
وكان الودي انه يكلف الشمس انه نشره عليه فبث  
فيه شيئا من الحرارة ، فذا كلم جود في اللغم  
فكان اللغم ما شاءت انه يكون ، فقد زعم كل هذه الاشياء  
قالوا ، بل قد تفقد معانيها الودي ان تصدق لفظ الشحم

معنى الإنسان المأهول، الحى و صارت تستعمل ٥٩  
عنى الإنسان طلقاً و امتلأ هذه اللفظة كثيراً  
و اللفظ مما لا ينفع له المحال القول، و لكن اعني  
يا محمد بن ادرتك الكنى - الذين يحسون اللفظ  
كل من اطلق، و الذين اذا كتبوا المزمع انبأ، الذين  
نكلمون الكنى - تطلقا كانت هذا النوع من الكنى -  
كأن سباً زها - فوجد من الكنى - ان اللفظ لا يفر  
بل ان منهم من لا يثر اللفظ العائيم فكأن ياد الكنى الجاهل

المجموع ٢١/٢/١٩٩١

فرحنا، اُفنى بيدينا، وانا، الى القبرة، فنحننا الزهور،  
و ذرخنا الدروع

ها، فرح الله من عبقنا، خزائنا في اليباع، و يدنا زارة  
المقبرة عرجت مع مكنته انشقره لاخذوا البيت  
للقدار، وانا واقف على الباب دخلت اقمتم عبقتم  
زوجهنا، و هذه اول مرة اراها فتدعيت بنا و هيينا خاننا  
لم ندرنا بحجم انها لا تقدر ان تترانا، فحقا كنت  
كيف حالت يا خليلي؟ خطا دلنا الدروع اطلع مما بياني

بعد الظهر زرنا جدي وخبز وكان الطقس لطيفا  
 وكان في بيتي ان اخرج من البيت فقد اخذت  
 منديا احمر بيضا من المايخوليا " لاننا درني اولا  
 الموسادس والواجب، ولعل سبب ذلك ناشئ  
 عن جدي من الطويل درار، مكنتي واستلوي لده  
 الموسادس والواجب، فقلت له تعال اخرج من  
 البيت قليلا، فمشينا اذ فحة مكنتنا المظلمة  
 وانه اكلنا مع قرية المالحه وكانت ديه معنا

السبت ٢٤/٢/١٩٤١

خرجنا، اذ غني بيديا، وانا، الى القيرة، فنزنا الزهور،  
 وذرنا الدروع  
 كان فرح الله معنا مع الغدا، ثم زرنا يعقوب وندي  
 فرح، ثم استبدوا عرض، وكانت السماء ماطرة.

الاثنين ٢٢/٢/١٩٤١

خرجنا، اذ غني بيديا، وانا، الى القيرة، فنزنا الزهور،  
 وذرنا الدروع

ذلت بعد الزيارة الى بيت يعقوب ابن خالتي ، ٦٧  
بيت واقفي فرج الله

زونا بعد الظهر بيتا رة بني مع سيدنا ، وجيل عيده  
مع سيدنا واقفتم دانستم ، والآن نس كاترينا  
خراب

هنا وصلنا الى البيت د فرج واقفتم انما بيت  
يعقوب لغني فرج امام بيتنا "صير ابو قاضل"  
فوقني ، ثم رماه لتنادل كاس وسلي فذل ،  
واصيب من ذقني فرافا الى انكبت عم كتي ، والآن  
الذي انراه الامواله

An Introduction to  
Philosophy  
by

David R. Major

دعبي انفس من شينا انتم في يورياتي هذه  
لان عمل في هذه العينا الاقام في الف ديس ودين  
عم انه الحياة عيش ، وكل ما يتعلم به البشر ليس  
الا من قبيل فادع وكدوع في وقت واحد

الوقتين ٢٤/٢/١٩٤١

خرجنا، أُقنى ميديا، وأنا، الى المقبرة، فنثرنا الزهور،  
وذرفنا الدموع

زارني بعد الظهر اوستا زعادول جبر وبعد ذلك قصيرة  
خرجنا فشيء من طريق القطمون لعلني استريح  
قديراً بما بسا دورتي من الوساوس والهواجس

يكون الشيء عزيراً اذا كان مرضه لانه تفقد، فاذا  
كان الشيء لا يمكن ان يفقد فليس له قيمة  
الناس اعزاء بعضهم علم بعض لانهم يموتون، فلو كانوا  
لا يمكن ان يموتوا فليس لوجودية عند احد  
سأعود الى هذا البحث

الثلاثاء ٢٥/٢/١٩٤١

خرجنا، أُقنى ميديا، وأنا، الى المقبرة، فنثرنا الزهور،  
وذرفنا الدموع

ارجع فرج الله من يافا، اخذت اخي ووليم وهالم ومررت  
مع فرج فاقدها، فعنا، وذهبتنا جميعنا الى عمه كارهم،

الاربعاء ٢٦/٢/١٩٤١

خرجنا، أفتى ميليا، وأنا، إلى المقبرة، فنثرنا الزهور،  
وذرنا الدرع

بعد الظهر أخذنا سيارة وذهبتنا، بعفوية ابن خالتي، وخرجنا  
وأخوه سام، وأنا، إلى رام الله، وابتاهنا في القوة  
نذعن، ثم ذهبنا لزيارة القس السيد منصور عبد فرج  
وهي رصفا، وكانت في الكارثية عرجنا مع من شكري  
ديب قدضا.

في المساء، زرنا عادل جبر، ثم جاء السيد فرج الحوري  
البيضاوي وأخذنا السيد الكندر، فأوتت  
معها أم تكتيني وقرأت لها كلمة في اسم الريماي  
ويقه حصول ما يريدنا في فأعزاني جانب الوفاء  
والمتباه، ولعلها رأينا رأينا

الخميس ٢٧/٢/١٩٤١

خرجنا، أفتى ميليا، وأنا، إلى المقبرة، فنثرنا الزهور،  
وذرنا الدرع

بعد الظهر نزلت الى البلد، فلقيت في طريقى بعض الاساتذة  
 من الخليل فوقفوا يسألونني عن حاجي، فقال احد لهم انه  
 الاساتذة محمود الدرديني، وكان واقفا بينهم، فقد فتدعيه  
 زوجه فلم يجد عزاء، الا في كتابت ذكران ثم  
 شواوشيت وقد عجزتني اللآلئ  
 عرفت عن من نكحني ريب، ثم جئت الى مكتب فرج  
 الله وكان عنده اسعاف الشيبسي، ولما فتحنا  
 فزججنا البيت ابي اسعاف الا ان يوصلنا بسيارة  
 ولما جئنا الى البيت شربنا القهوة وكان حليم  
 قصيرا ..  
 وعند المساء هاءرتني تلفون من جمعية الشبان المسيحيين  
 اذنا وبها عننا المذنبين وندرة القدس قبل نحو  
 عشر سنوات لدرس الاصول في فلسطين، فكننا نأخذ  
 معي من بلدنا كافر في طول فلسطين وعرفنا عن حاج  
 ويجب ان نأخذ في ما نريد الله منه فوجدنا سارة تعلقه  
 الى بيتنا، ففقت من الاما اننا بنقل الاما في  
 بيت المدرس ابو كليله التي انشئت حديثا في  
 بلاد مختلف من الشرق كمشا ر، ودراسة الثقافة  
 وهدمنا فرقا

فرحنا، اخني صيبا، وأنا، ابي القعيرة، فنثرنا الزهور،  
 وذرفنا الدروع  
 بعد الظهر اخذت اخني وورسب دهانه في سيارة وذهبتنا  
 الى رام الله، انا انا فاديت الى القهوة ارضي، واما هي  
 فذهبت مع طريفه الازم لمعلمين بعد ان زهورا  
 عند رجب عسار زانا ابن خالتي فدي مع سبتنا، ولولا سبتنا  
 عادون حيدر، واحمد مكيتم، ورجائي الحسيني، وخرن الجوهريه  
 بيتي استطيع انه ادين بالمخورد، من يقنعني انه صال  
 ملكو راو، لقد فرأت مع المخورد كثيرا فبم فرحيت  
 نختي الامسا ما المخورد فاسا - وهو خادع ومخدوع في وقت  
 واحد، بيتي استطيع انه الكون من اذلك اذ من  
 بنعمون اشئ فيؤمنون -

السبت ٢٠/٢٩١ / ١٩٤١

فرحنا، اخني صيبا، وسري، وأنا، ابي القعيرة، فنثرنا  
 الزهور، وذرفنا الدروع، وذرفنا الدروع  
 بعد الظهر نزلت الى البلد، فرحبت مع محسن شكري ديب،



ثم كُتبت فاشدت نار بيجين

زارنا عند المساء الاثنا ز احمد خليفه والسيد صديبا  
المجوزي

واخلد ساعه من الورد والورجس ، وينتقل بي الا  
شبع الموت ، ليتني اكون نجاة ، ليتني امر في الطريق  
تفر عن عيني قنبله ، او قنصيني رصاصه طاشم  
لا يزال صبيتي تقلم وتعلم ،  
كانت بدي مدي كاصيحت فارغم ، كانت نفسي عائرة  
بالسرور كاصيحت فرأينا ، وما اصدده قول ابن زبدون  
قبنا

فانحن ما كانا معقدرا بانفسنا  
وانبت ما كانا موهولا يا بدينا

الاحد / ٢٠ / ١٩٤١

فرحنا ، اُخني صديبا ، وديم وهاه ، وأنا ، الى المقبرة فشرنا  
الركفور ، وحرقتنا البخور ، وذرقتنا الروع ، انا سرى قد  
سيفنا الى الزبارة

لرمت البيت انهار كدم عرفتم للمساء ، زارنا في المساء مدي  
ابن خالتي مع سيدنا ، وعيسى الطيب ، وخرى جرحوم

اللقين ٢١/٢/١٩٤١

فرحنا، أختي ميلا، وأنا، إلى القبرة، فنثرنا الزهور،  
وذرنا الدروع

وما كنت بالظلمة فلا أوفيك عهد ولا شغبي عيني.  
وإشده ما يؤلمني أنه أتذكر كيف كنت بلكة نه وقت ال  
أخضر، سألني ليلتك ما كنت حيناً

زارني بعد الظلمة لوستة وعادل جيد، لوستة زهور الخشخاش  
ثم مذبذب ابن خالتي مع سيدة

الثلاثاء ١/٤/١٩٤١

فرحنا، أختي ميلا، وسري، وأنا، إلى القبرة، فنثرنا  
الزهور، وذرنا الدروع

عطلت الدرس اليوم وخرجت منذ الصباح إلى أرض  
مارالياس، وبعد الظلمة أخذت ديس وصاله وسرياً  
ووصلنا في سيارة إلى مارالياس، وأخذنا صوراً للذئب